

TUBE CD Deck & DAC

CD, DECK & DAC

HIGH PRECISION DECK COMBINED WITH TUBE INTERFACE

MECANIQUE DE PRECISION ASSOCIEE A UNE INTERFACE A TUBES

Le lecteur CD est la source des informations fournies à votre chaîne haute-fidélité. Cet élément a donc une importance capitale sur le résultat musical final de l'ensemble de votre système.

Le MCD 203 a été développé en tenant compte de quatre paramètres :

- 1) **Une mécanique de précision**
- 2) **Un convertisseur de dernière génération**
- 3) **Un circuit audio à lampes de très haute musicalité**
- 4) **Un circuit d'alimentation puissant sans interférences.**

Délicatesse des sons, justesse des timbres, rythme et dynamique, sont les principales qualités du lecteur Advance Acoustic MCD 203.

MCD-203 Tube CD player



MCD-203 AVAILABLE JAN. 2006

Our aim was to develop a source which delivers unsurpassed sound quality. To develop the MCD-203, our absolute priorities were:

- 1) **High quality deck mechanism**
- 2) **Last generation DAC**
- 3) **Tube board**
- 4) **Generous power supply**

Musical nuances are revealed with high precision, the DAC 24bit/96kHz combined with the tube interface ensure extremely wide dynamic range and low distortion.

MCD-403T CD Transport

MDA-503 Tube High Definition DAC



AVAILABLE APRIL 2006

M-iP Station

iPod Tube Station

M-iP Station

Introducing the 1st audiophile "juke box" of the market, the M-iP station is a real revolutionary new high end source. Compatible with iPod (after 3rd generation), mini iPod and Nano, this tube source is the perfect complementary of your High End Audio system.

- 1) Tube preamplifier
- 2) iPod power supply
- 3) IR remote control included
- 4) Easy to connect on any Auxiliary, CD, Tuner inputs of your amplifier.



Advance Acoustic a depuis longtemps souhaité proposer une source capable de stocker une véritable discothèque (plusieurs milliers de titres) tout en gardant la facilité d'utilisation, la souplesse d'emploi, et bien sûr des performances musicales de haut niveau.

L'arrivée de l'iPod a été pour Advance Acoustic la solution de notre rêve. Nous avons étudié l'iPod et les différents points à travailler pour obtenir de cet élément des performances dignes de la haute-fidélité.

La MIP Station d'Advance Acoustic reçoit l'iPod dans son réceptacle et son connecteur utilise les fonctions nécessaires au bon fonctionnement de l'appareil.

- 1) Le préamplificateur à lampes intégré dans la MIP Station régénère la richesse harmonique nécessaire à une écoute haute-fidélité.
- 2) La MIP Station recharge l'iPod pendant son utilisation.
- 3) La MIP Station est livrée avec une télécommande intervenant sur les différentes fonctions de l'iPod
- 4) La MIP Station se raccorde sur l'entrée auxiliaire de votre amplificateur tel un tuner, un lecteur CD ...et devient une source à part entière

EZY-7 Audiophile music center



The EZY-7 audiophile music center might be thought of a simply good looking component but it's really more. This music center combines three units: an audiophile amplifier 2x45W (8 Ohms) with 5 inputs (CD, DVD, TUNER, AUX, iPod or USB MP-3 player), a high end tuner and an iPod docking station. Remote control.

Le nouveau Music center EZY-7 cache sous son design épuré et sa grande classe, un système audiophile intégrant un amplificateur musical de 2x45W sous 8 Ohms, un tuner performant et une station d'accueil pour iPod ou lecteur MP-3 (USB). Télécommande IR incluse. **AVAILABLE MAI 2006**

TUBE TUNER & TURNTABLE

TUNER & PLATINE

MAT-605

Our new tube tuner offers FM Stereo and AM reception. High-sensitivity front end and quartz-locked digital tuning combined with our tube converter ensure incredible sound quality. RDS, 30 presets, adjustment meters and remote control included. Remote control.



MAT-605 AVAILABLE MARCH. 2006

Nouveau tuner à tubes à la musicalité et sensibilité exceptionnelles. Tête haute sensibilité, verrouillage quartz, affichage digital et RDS, ce nouveau tuner se singularise par ses performances hors du commun. Ajustement fin par vu-mètres pour l'accord et le niveau. 30 présélections. Télécommande incluse.

TT-1000



PLATINES POUR DISQUES VINYLE

La démarche d'Advance Acoustic pour la création de ses platines vinyle est très simple :

AUCUNE VIBRATION INTERIEURE OU EXTERIEURE NE DOIT PERTURBER LA LECTURE DU SILLON PAR LE DIAMANT DE LA CELLULE !

Pour éliminer les vibrations extérieures nous avons opté pour une contre platine suspendue par des ressorts fixés en trois points. Pour éliminer l'effet de torsion des ressorts dans le cadre d'une vibration latérale, ces ressorts sont articulés tel le déplacement du fil d'un pendule. Ainsi, les ressorts sont constamment dans une position idéale en cas de compression ou d'extension.

Pour éliminer les vibrations intérieures à la platine nous avons maîtrisé tous les éléments pouvant nuire à la bonne lecture du disque. Le plateau est entraîné par une courroie, le moteur est fixé par l'intermédiaire de silent-blocs, l'alimentation secteur est dans un coffret extérieur. Pour diminuer les résonances, les châssis et le plateau sont en médium.

SPEAKERS

ENCEINTES

UM SERIE

Advance Acoustic had decided to design the loudspeakers in three basic categories :

- Cabinetwork
- Speakers
- Filter circuit

Cabinetwork

All Advance Acoustic speakers cabinetwork is made in medium due to its rigidity and manufacturing precision ; Moreover, partitions and strengthening pieces prevent any vibration or interference.

The internal volume of the speaker is worked out in minute details as are the dimensions of the tuning hole for every speaker used.

Speakers

Advance Acoustic speakers are made according to specifications in a rigorous manner in order to meet with the wished-for results.

Boomers are provided with a treated paper membrane in order to get a more neutral sound and pure copper moving coils are wired on capton.

To prevent any harshness and enhance smoothness, tweeters have either plastic or impregnated fabric membranes and moving coils are cooled in ferrofluid.

Filter Circuit

Despite the care brought to cabinetwork and the choice of the best speakers, the final result is determined by the filter.

Advance Acoustic has devised an accurate rigorous filtering technique respecting the acoustic and electric phases. A choice of the best components, air selfs, polypropylene condensers, high standard ceramic resistances, non-radiant positioning of the componants and judicious cuts frequency.

The UM 60 is a high standard column speaker. The two 17 cm boomers reproduce great quality lowest frequencies without any distortion. Output, dynamics, eligible power, conveyance of tones and smoothness all make the UM 60 an outstanding loudspeaker. Also, the UM 40 is a high standard column speaker able to reproduce music in the lowest frequencies with an exceptional smoothness while conveying tones truly. The UM 20 is a bookshelf speaker that can be also set on a stand. It is a high standard loudspeaker achieving striking musical performance in a compact size.

Advance Acoustic a déterminé la conception de ses enceintes en trois parties fondamentales :

- L'ébénisterie
- Les hauts parleurs
- Le circuit de filtrage

L'ébénisterie :

Pour des raisons de rigidité et de précision d'usinage toutes les ébénisteries des enceintes Advance Acoustic sont réalisées en médium. De plus des renforts intérieurs ainsi que des cloisons empêchent toute formation de vibrations parasites.

Le volume intérieur de l'enceinte est minutieusement calculé ainsi que les dimensions de l'évent d'accord pour chacun des hauts parleurs utilisé.

Les hauts parleurs :

Les hauts parleurs Advance Acoustic sont réalisés sur cahier des charges



UM-60



UM SERIE

pour obtenir d'une manière rigoureuse le résultat souhaité.

Les boomers possèdent des membranes en papier traité pour une plus grande neutralité sonore et les bobines mobiles en cuivre très pur sont montées sur support capton.

Pour une plus grande douceur et l'absence d'agressivité, les tweeters possèdent soit des membranes plastique soit en tissu imprégné. Les bobines mobiles sont refroidies dans du ferrofluid .

Le circuit de filtrage :

Malgré le soin apporté à l'ébénisterie, le choix des meilleurs hauts parleurs, le résultat final sera déterminé par le filtre !

Advance Acoustic a mis au point une technique de filtrage précise et rigoureuse respectant la phase électrique et acoustique. Le choix des meilleurs composants, selfs à air, condensateurs polypropylènes, résistances céramiques de précisions, positionnement non rayonnant des composants entre eux, fréquences de coupures judicieuses.

L'UM 60 est une enceinte colonne de très haut niveau. Ses deux boomers de 17 cm permettent de reproduire avec une grande qualité les fréquences les plus basses sans distorsions.

Rendement, dynamique, puissance admissible, respect des timbres, linéarité, font de l'UM 60 une enceinte d'exception.

Notre second modèle, l'UM 40 est une enceinte colonne de haut niveau capable de reproduire la musique dès les plus basses fréquences avec un grand respect des timbres et une exceptionnelle linéarité. L'UM 20 est une enceinte de bibliothèque pouvant être également posée sur un pieds ses performances musicales remarquables en fait une enceinte haut de gamme dans un format compact.

Center & Subwoofer

In order to offer you the more coherent system, we introduce the new center speaker Ultim 30 and the active subwoofer MAS-277. Afin d'offrir une cohérence optimum entre les différentes enceintes, nous avons développé pour vous une enceinte centrale ainsi qu'un subwoofer actif. A découvrir!



SPECS	UM-60	UM-40	UM-20	UM-30	MAS-277
FOR AMP.	20-140W	20-110W	20Hz-90W	20-110W	ACTIVE
F.R.	38Hz-20kHz	45Hz-20kHz	55Hz-20kHz	55Hz-20kHz	ND
EFF.	91.5dB	90dB	88dB	90dB	ND
SP.	2x17cm 1x2,5cm	1x17cm 1x2,5cm	1x13cm 1x2,5cm	2x13cm 1x2,5cm	ND
IMP.	4 Ohms	4 Ohms	4 Ohms	4 Ohms	ND

